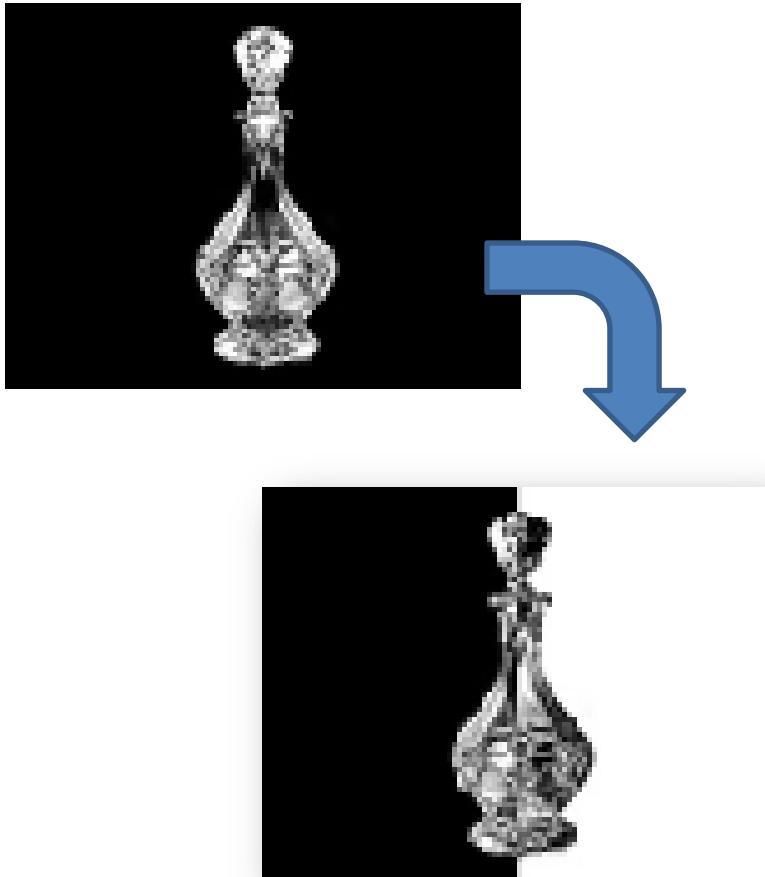


Photo shop

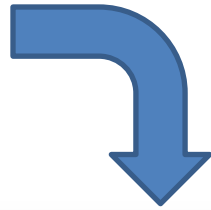
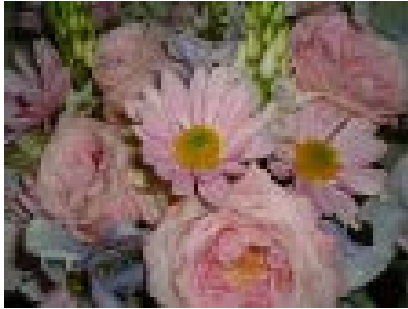
選択範囲

Challenge1



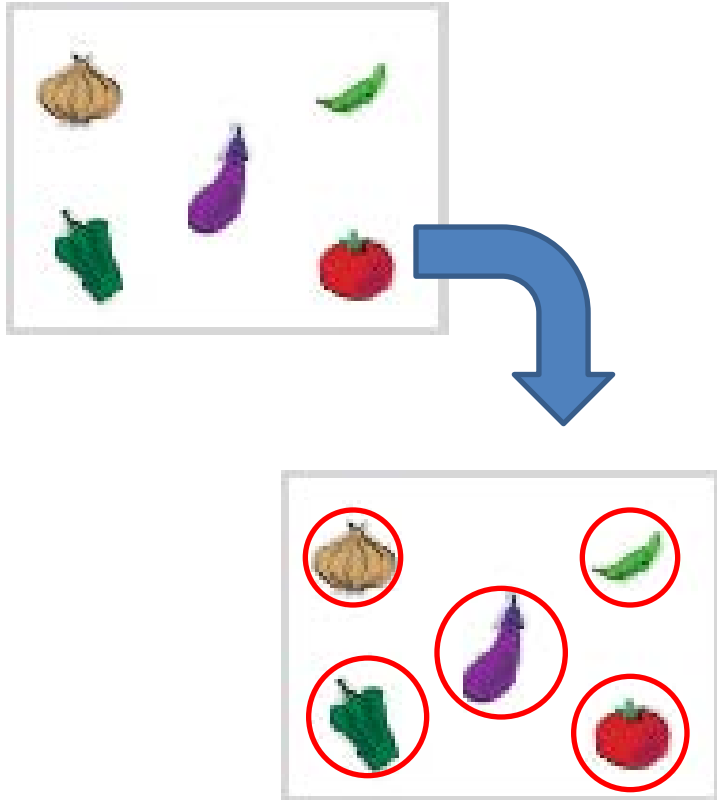
1. 背景のコピー
2. 長方形選択ツールで範囲選択
3. イメージ → 色調補正 → 階調の反転
または
塗りつぶすまたは調整レイヤーを新規作成 → 階調の反転

Challenge2



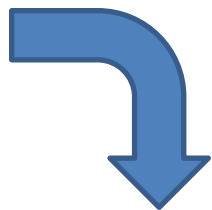
1. 楕円形ツールを選択
2. オプションバー
ぼかし：50 p x
3. 画像上をドラッグして
範囲選択
4. イメージ → 色調補正 →
明るさ・コントラスト
明るさ：45
5. 選択範囲の反転
6. Delete → 塗りつぶし
背景色（白）確認 → O
K

Challenge3



1. 背景のコピー
2. 楕円形ツール
3. オプションバー
ぼかし：0px
スタイル：縦横比固定
(正円)
幅：1 高さ1
4. 範囲を選択・・・2つ目
以上は選択範囲に追加
5. 編集 → 境界線を描く
幅：6px
色：任意
位置：内側

Challenge4



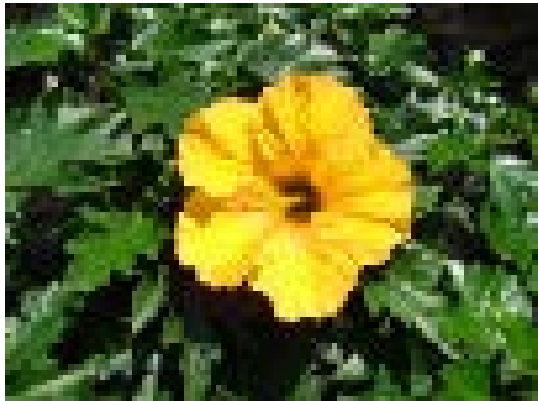
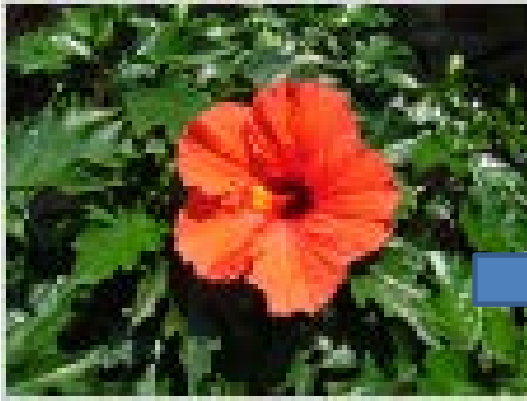
1. 背景コピー
2. なげなわツール
ぼかし：15px
3. 銅像を範囲選択
選択範囲に追加/削除
を上手に使い分ける
4. 選択範囲を反転
銅像以外を選択
5. フィルターぼかし（レンズ）
明るさ：30px
しきい値：240

Challenge5



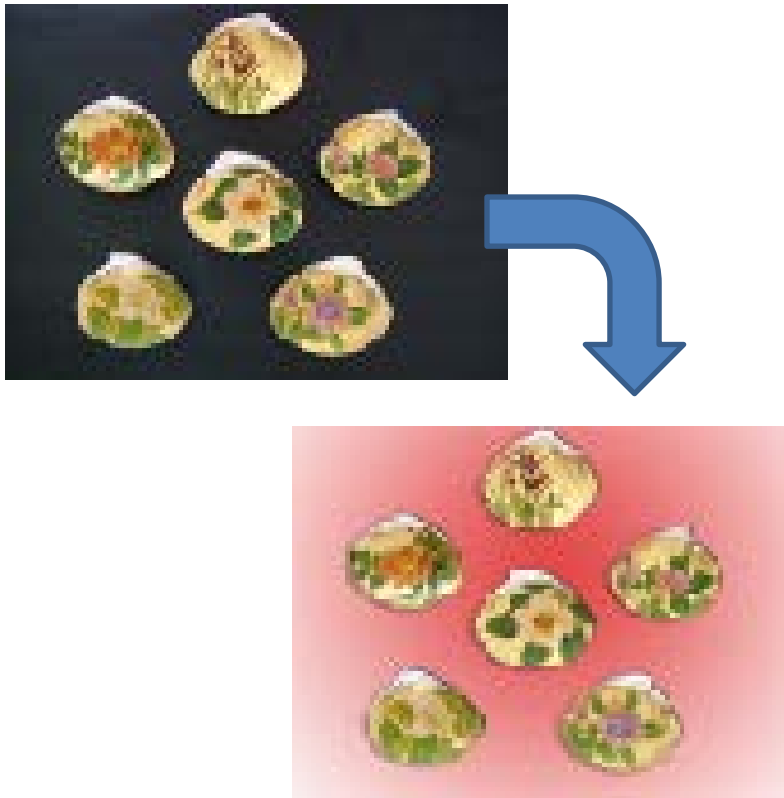
1. 背景のコピー
2. 多角形選択ツールで選択
3. 選択範囲をコピー&ペースト
(レイヤー1が追加されるのを確認)
4. レイヤー1をコピー (レイヤーを複製)
5. レイヤー1およびレイヤー1のコピーの画像を拡大・縮小、移動
6. レイヤー1の画像を回転
編集 → 変形 → 回転
180°回転または90°回転 (時計回り)、90°回転 (反時計回り) でもOK
7. レイヤー1およびレイヤー1のコピーにレイヤースタイルを設定
<ドロップシャドウ>
8. 背景のコピーを選択し、新規レイヤーを追加。塗りつぶしツールでパターンを塗りつぶし (パターン: 塗りつぶし領域の追加・追加領域の追加・追加領域の追加・追加領域の追加) [塗りつぶしツールの右側のカラーパレットより追加する]

Challenge6



1. 背景のコピー
 2. マグネット選択ツール
 3. 調整レイヤーを新規作成
色相・彩度
色相+20・彩度-20
- 選択後、調整レイヤーを新規作成すると、選択した部分以外が黒いマスクが作成される。
 - 白い部分が色調補正などが反映される部分

Challenge7



1. 背景のコピー
2. 自動選択ツールで選択
黒い背景部分
許容値：70
3. 選択範囲の反転コピー&ペースト
貝部分のみ選択
4. コピー&ペースト
5. 背景のコピーを選択し、新規レイヤーを追加
または、塗りつぶすまたは調整レイヤーを新規作成（グラデーション）
6. 新規レイヤーをグラデーションで塗りつぶす
7. 貝のレイヤーにレイヤースタイルを追加（ドロップシャドウ）

Challenge8



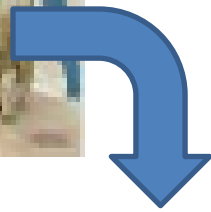
1. 背景のコピー
2. 選択範囲 → 色域指定
3. 選択：指定色域
4. スポイトツールが選択されていることを確認
5. 画像の白い部分をスポイトのポインタでクリック
6. 選択されている色がサムネイルに白く表示される。
7. 許容値を20に設定
8. 選択範囲 → 選択範囲を変更 → 境界線をぼかす
半径：3 p x
9. 選択範囲をDelete

Challenge8



10. 背景を選択して、新規レイヤーを追加 →
グラデーションで塗りつぶし
11. 虹の作成
新規レイヤーを追加
グラデーションツール
ラッセルレインボー

Challenge9



1. 背景をコピー
2. 人形を なげなわ
ツール+クイックマ
スクモードで選択
3. 選択範囲を反転
4. 塗りつぶしまたは調
整レイヤーを追加
白黒
自然な彩度
色相・彩度